



**PRUEBAS DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR**

Convocatoria de 1 de junio (*Resolución de 7 de marzo de 2016, BOR de 14 de marzo*)

<b>PARTE COMÚN</b>	<b>Lengua Castellana y Literatura</b>
--------------------	---------------------------------------

<b>DATOS DEL ASPIRANTE</b>	<b>CALIFICACIÓN</b>
Apellidos: _____	
Nombre: _____	
D.N.I.: _____	
Instituto de Educación Secundaria: _____	

**INSTRUCCIONES GENERALES**

- Mantenga su D.N.I. en lugar visible durante la realización del ejercicio.
  - Lea detenidamente el texto y las cuestiones antes de responder.
  - Realice primero aquellos ejercicios que tenga seguridad en su resolución. Deje para el final aquellos que tenga dudas.
  - Cuide la presentación y escriba la solución de forma ordenada.
  - Entregue esta hoja cuando finalice el ejercicio.
  - Al finalizar el ejercicio enumerar las hojas y firmar en la última.
- Realización:
- La duración del ejercicio es de una hora y cuarto: 16,45 a 18,00 horas.

Criterios de calificación:

- La valoración de cada pregunta aparece en el enunciado
- La presentación, ortografía y composición del ejercicio en su conjunto tendrá un factor corrector de la nota de más menos 20%





## Gobierno de La Rioja

Lea con atención el texto y realice el comentario según las pautas que aparecen a continuación:

“Si los mitos de la antigüedad se reproducen siempre bajo formas modernas, tal vez el lugar que antes ocupaba Dios hoy lo ocupa Internet, con una antena en el Sinaí, por donde navegan los secretos y miserias de la humanidad, sus **perversiones**, confidencias, sueños adolescentes, deseos inconfesables, la economía global con las pulsiones oscuras del dinero, que al final quedan atrapados para siempre en un centro de datos. Esa telaraña también absorbe las conquistas de la inteligencia humana y nuestras acciones más nobles, pero ese dato apenas cuenta a la hora de la salvación. Aquel ojo divino que veía todas nuestras caídas desde el interior de un triángulo era como la *vieja del visillo* si se compara con la alucinante cantidad de información que Google almacena sobre nuestra vida a través de un enredo infinito de chips de silicio y conexiones de fibra óptica. No ha habido nunca en la historia un amo del imperio o pontífice que haya tenido semejante poder de manipulación. Internet ha robado el pensamiento individual, la rebeldía y el libre albedrío a los humanos como Prometeo le robó el fuego a los dioses, pero al contrario de lo que sucedió en la mitología no es Internet el que sufre el castigo, sino tú mismo el que permaneces encadenado en un centro de datos a merced de cualquier político, espía, policía, chantajista, estafador o pervertido sexual, que te puede sacar el hígado y dejarlo expuesto al sol a disposición de las aves carroñeras. En el móvil que uno lleva en el bolsillo se repite también el mito del ángel malo y el ángel bueno, que en nuestra infancia nos acompañaban, uno a cada lado. El bueno te advertía de los peligros, el malo te tentaba para llevarte al infierno. Eran tu conciencia, como lo es ahora el móvil, que lo sabe todo de ti, que es amigo y enemigo, tu delator, el que va a **testificar** en tu contra si un día caes en manos de la justicia. Pese a todo, estás obligado a recargarle la batería cada noche, para insistir en el juego morboso y obsesivo de enredarte tú mismo en su telaraña. Puede que llegue el día en que habrá que arrojar el móvil a un pozo y celebrar la fiesta del sacrificio del cordero *googléico* para recuperar el don de la intimidad en un planeta que navega por el universo con semejante gallinero.”

Manuel Vicent

### A) COMENTARIO DE TEXTO

1. **Resume** con sus propias palabras el contenido del texto. (1 punto)
2. Asigne un **título** que sintetice de forma adecuada su contenido. (Ha de tender a la brevedad máxima) (0,5 puntos)
3. **Analice el texto** atendiendo a los siguientes aspectos:
  - a) Tipología: literario, científico, periodístico, humanístico...



## Gobierno de La Rioja

- b) Modalidad: narrativo, descriptivo, dialogado, expositivo, argumentativo...
- c) Función/es del lenguaje: representativa, expresiva, apelativa, fática, poética o metalingüística
- d) tema y estructura textual.

Justifique todas sus afirmaciones señalando los elementos lingüísticos y estilísticos relevantes. (4 puntos)

4. **Comentario personal** sobre el tema del que trata. (1 punto)

5. **Análisis morfosintáctico** (tipos de sintagmas y tipos de palabras que los forman con sus funciones respectivas) de los fragmentos siguientes:
- Esa telaraña absorbe las conquistas de la inteligencia humana.
  - tú permaneces encadenado en un centro de datos.
  - El ángel bueno te advertía de los peligros.

(1,5 puntos)

6. Comentario léxico-semántico de las siguientes palabras del texto: **perversiones, testificar.**

- Diga su categoría morfológica y comente su significado en el texto.
- Aporte un sinónimo de cada una de ellas. (1 punto)

7. Elija uno de estos dos temas y desarróllelo:

- a- "El vocabulario español: palabras patrimoniales, cultismos, préstamos, tecnicismos y neologismos, arcaísmos."
- b- "Características de la lírica, como género literario"

(1 punto)